

Pour construire une situation d'apprentissage

Élaborer un dispositif qui prévoie :

- **une entrée dans l'activité insolite ou une mise en émergence des représentations**

Susciter l'intérêt, la curiosité, mettre en appétit ou rassurer
Partir du connu pour aller vers l'inconnu

- **un manque, un déficit d'information**

Stimuler la curiosité
Créer l'énigme

- **une mise en recherche, en questionnement**

Entretenir l'intérêt et répondre à la curiosité
Faire alterner travail individuel et travail de groupe
Donner des consignes claires orientées vers un faire
Introduire un impératif de production
Limiter le temps
Faire travailler sur des documents variés

- **une situation-problème**

Confronter à une impasse
Susciter les mises en relation
Obliger à dépasser l'obstacle
Faire construire un nouveau savoir

- **une production orale et/ou écrite**

Répondant au questionnement et à la recherche de chacun et du groupe
Préparée
Destinée aux autres, élèves ou tissu social
Validée par les autres et pas seulement par l'enseignant
Exigeante sur le plan linguistique et culturel

- **une socialisation**

Donner à voir le travail accompli
Susciter confrontation, argumentation, coopération
Faire partager le savoir
Aboutir à la construction d'un objet commun

- **une analyse réflexive ou évaluation**

Permettre l'apprentissage
Faire réfléchir à l'apprentissage
Faire conscientiser processus et comportements
Faire engranger, mettre en mémoire